

◆ 10/12(四) 編織美學-學生織帶作品賞析：

作品賞析是指對織做作品的欣賞、分析，要欣賞、分析什麼？外表、顏色、意義、故事、來源、技法。學生找出自己完成的織帶作品，若找不到，可以挑選自己喜歡的一條織帶。欣賞自己與他人的織品，透過圖紋的欣賞，分析圖紋設計的意涵。說一說，最喜歡哪一條織帶？喜歡這個織帶的原因是什麼？會怎麼運用這條獨一無二的織帶？還需要哪些素材？把想法記下來。發給每個人一張方格紙，寫下名稱、規格(寬□公分)、顏色、技法。集思廣益，大家一起發想、設計織作品。

成果分享：徐嘉珍老師



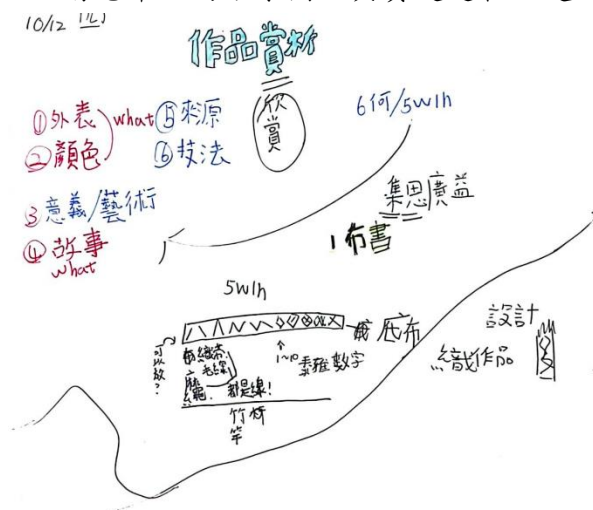
學生找出自己完成的織帶作品或是最喜歡的



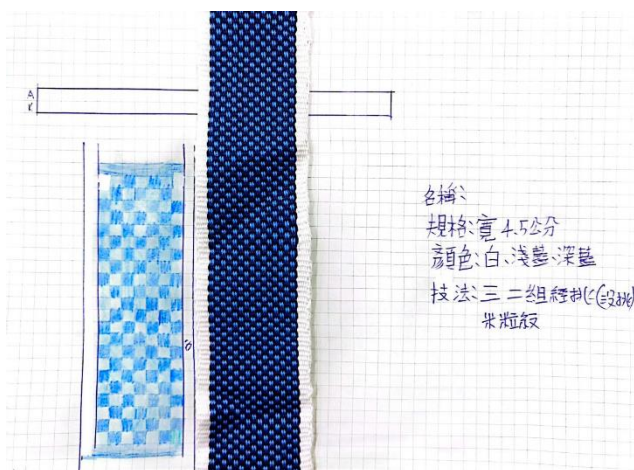
以前老布上的數字圖紋其實是連在一起的



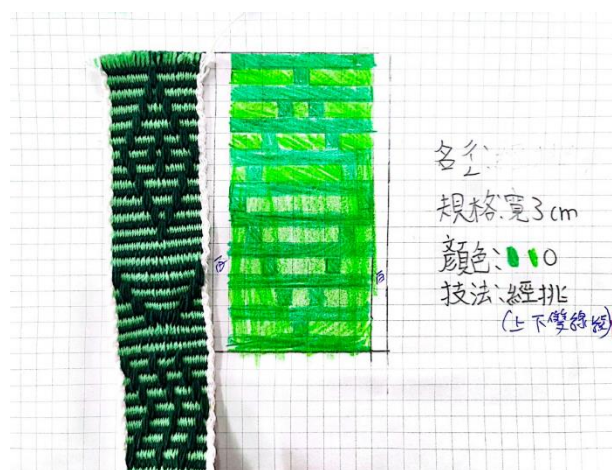
老師板書說明織品的賞析、學生筆記下來



學生編織筆記分享



我的設計圖-三二組經挑，沒挑的是米粒紋



我的設計圖-上下雙線繞經挑，也是平紋織